SCUOLA DI MUSICA KANDINSKIJ

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino"
TRAPANI

# CORSO PRE-ACCADEMICO

# CHITARRA

## 3° periodo (6° anno)

***Esame di compimento del Corso pre-accademico di Chitarra***
***Esame di ammissione al Corso di Diploma accademico di I livello di Chitarra***

1) Esecuzione di un brano scelto tra a) o b):

   a) una composizione di rilevante impegno tecnico e contrappuntistico tratta dalla letteratura rinascimentale o barocca del liuto, vihuela o chitarra barocca;

   b) un brano tratto dalle opere di J. S. Bach per liuto, violino, violoncello o altro strumento.

2) A. Esecuzione di uno studio estratto a sorte tra quattro studi di F. Sor, scelti dal candidato tra l'op. 6 (eccetto i nn. 1, 2, 8) e l'op. 29 (eccetto i nn. 16, 19, 21).

   B. Esecuzione di uno studio di H. Villa-Lobos a scelta del candidato.

3) Esecuzione di un brano scelto dal candidato tra:

   L. Legnani, Capricci op. 20;

   N. Coste, Studi op. 38;

   N. Paganini, Sonate.

4) Esecuzione di una composizione originale per chitarra di rilevante impegno tecnico e musicale di autore classico o romantico.

5) Esecuzione di un brano scelto tra a) o b):

   a) una composizione originale per chitarra del primo '900;

   b) uno studio di autore contemporaneo o una composizione originale di area non tonale.

6) Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà.

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

N.B. Non è possibile ripetere brani già presentati in esami precedenti.