SCUOLA DI MUSICA KANDINSKIJ

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "Antonio Scontrino" TRAPANI

CORSO PRE-ACCADEMICO

STRUMENTI/CANTO JAZZ

Periodo unico (3 anni)

Esame di promozione dal 1° al 2° anno

1) Tecnica strumentale di base;
2) Esecuzione di un brano a scelta del candidato;
3) Esecuzione di un brano scelto dalla Commissione d'esame da una lista concordata con il docente di strumento (p. es. **Blues:** *Now's the Time, Billie's Bounce, Straight No Chaser, Sandu, Au Privave, Turnaround, Blues Connotation, All Blues, Blues After Piet (M. Mengelberg), Things Ain't What They Used to Be, St. Louis Blues, Blue Monk*. **Minor Blues**: *Birk's Works, Footprints, Mr Pc, Israel*).

Esame di promozione dal 2° al 3° anno

1) Tecnica strumentale di base;
2) Esecuzione di un brano a scelta del candidato;
3) Esecuzione di un brano scelto dalla Commissione d'esame da una lista concordata con il docente di strumento (p. es. **Canzone AABA**: *Cherokee, Scrapple from the Apple, Confirmation, Bouncing with Bud, Well you Needn't, What Is This Thing Called Love*).

<u>Esame di compimento del Corso pre-accademico di Strumento/Canto jazz</u>
<u>Esame di ammissione al Corso di Diploma accademico di I livello di Strumento/Canto jazz</u>

1) Tecnica strumentale di base;
2) Esecuzione di un brano a scelta del candidato;
3) Esecuzione di un brano scelto dalla Commissione d'esame da una lista concordata con il docente di strumento (p. es. *All the Things You Are, I'll Remember April, Anthropology, Oleo, Body and Soul, Lover Man*);
4) Prova di lettura a prima vista e improvvisazione su giro armonico;
5) Prova di musica d'insieme su brani concordati con il docente.

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

N.B. Non è possibile ripetere brani già presentati in esami precedenti.